

LANGUEDOC

Les pépites d'un vignoble ultra-dynamique

Les derniers millésimes en Languedoc confortent cette région viticole comme l'une des plus dynamiques de l'Hexagone. Les millésimes 2017 et 2018 livrent des rouges que l'on peut apprécier dès maintenant, mais que l'on pourra tout aussi bien encaver pendant une décennie au minimum ! On rencontre aussi des blancs qui ont de l'allure, élaborés par des vigneron·s à la patte affirmée, comme Sylvain Fadat ou Christophe Peyrus. Les cépages languedociens tirent leur épingle du jeu, mais aussi des syrahs intenses et des mourvèdres au style élégant, avec toujours cet accent méditerranéen qui est un *must* ! ●

Caroline Furstoss

94/100

DOMAINE LA MADURA

● *Saint-Chinian LM 2016*

Un travail de fourmi pour cette cuvée élaborée à partir d'un premier tri dans les différentes parcelles du domaine, une petite production de 650 bouteilles seulement que l'on sera heureux d'ouvrir dans une dizaine d'années. Le vin est plein, concentré mais sans extraction, un équilibre juste et onctueux. 52 €

92/100

DOMAINE DE SAUMAREZ

● *Vin de France Sangiovese 2017*

En 2013, Liz et Robin Williamson ont décidé de surgreffer une parcelle de grenache avec une sélection massale de Chianti ! Voici donc un vin au nez légèrement animal, avec des épices en toile de fond. La texture est délicate en bouche, avec des tanins délicats et une fine acidité qui rafraîchit le palais. Une originalité qui fonctionne ! 16 €

92/100

CLOS DU GRAVILLAS

● *Vin de France Retour aux Origines 2019*

Les vieux cépages blancs sont mis à l'honneur. Terret, piquepoul gris et carignan blanc séduisent avec leurs notes florales subtiles, une belle persistance de fruits blancs et une bouche bien ciselée et portée par les fins amers en finale ! Dans ce millésime chaud et sec, Nicole et John Bojanowski nous prouvent l'efficacité de la cause blanche et aride de Saint-Jean-de-Minervois pour équilibrer les vins. 20 €



Les Dégustations

Les grandes bouteilles du Languedoc

LA RVF N° 645 - NOVEMBRE 2020 - 109